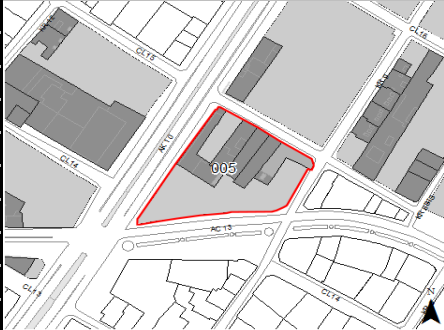
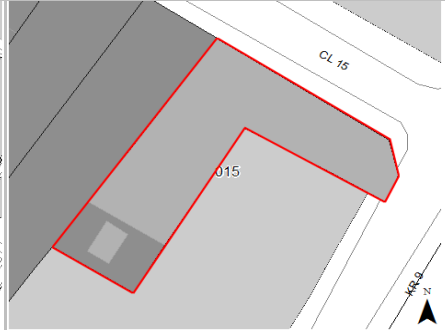
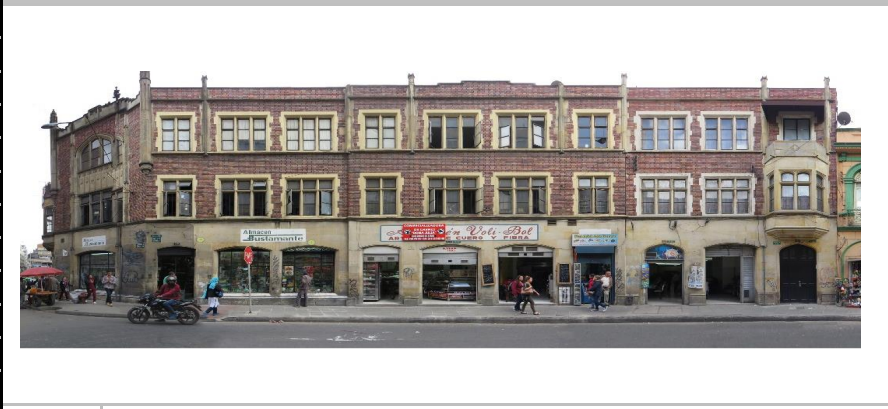

		FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES		USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	005
		Código Nacional		Hoja 1		PR	015	
1. DENOMINACIÓN				8. LOCALIZACIÓN				
1.1. Nombre del Bien	KR 9 13 59	1.2. Otros nombres	N.A.					
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.					
2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA				 				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble					
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional					
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda multifamiliar					
3. LOCALIZACIÓN				9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.					
3.3. Nomenclatura	KR 9 13 59	3.4. Nomenclatura antigua	Carrera 9 No. 14-67					
3.5. Barrio	Veracruz	3.6. Código Barrio	003109					
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo					
3.9. No. de manzana	005	3.10. No. de predio	015					
3.11. CHIP	Varios	3.12. Localidad	Santa Fé					
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	93					
3.15. Nombre UPZ	Las Nieves							
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE								
4.1. Características del predio	Área del predio (m2)		532,3					
Frente (ml)	7,6	Área ocupada (m2)		504,7				
Fondo (ml)	30,6	Área libre (m2)		27,6				
4.2. Características edificación								
	1	2	3	más pisos				
Número de pisos			X					
Uso por piso	Comercial	Residencial/Comercial	Residencial	N.A.				
5. INFORMACIÓN CATASTRAL				10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO				
5.1. Cédula catastral	Varios	5.2. Matrícula inmobiliaria	Varios					
5.3. Clase de predio	PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor					
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	Varios					
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 2.100.000							
6. NORMATIVIDAD VIGENTE				11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769					
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007							
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital					
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G3					
6.8. Aplicable a	N.A.							
7. OBSERVACIONES				11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA				
N.A.				Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble		Fuente: No documentado		
				Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación		Hoja 1
				Fecha:	2016-2017	003109005015		de 5
				Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble			
				Fecha:	2018			

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	005
Código Nacional		Hoja 2	PR	015

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual			X			
Observaciones	N.A.					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Varios			Lucero Pineda		
13.2. Tipo de documento	Varios			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	Varios			52018401		
13.4. Dirección	No documentado			KR 9 13 59		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3202841223		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

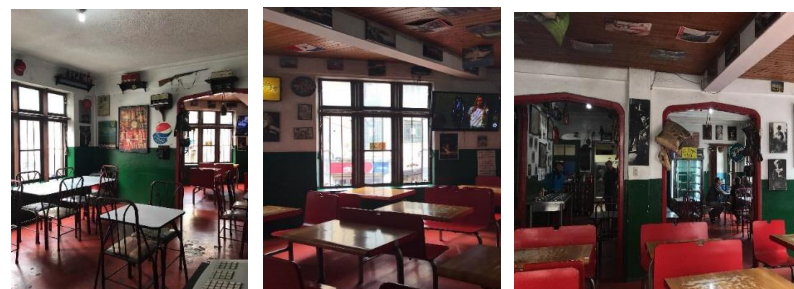
14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de tres pisos localizado en un predio esquinero de forma irregular con esquina en chafán, cuyas dimensiones son: 7,6 m sobre la carrera 9 por 30,58 m sobre la calle 15, dando una proporción de 1 a 4.02 aproximadamente. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen con dos patios laterales y dos centrales. En el primer nivel se ubican 6 locales comerciales, el del lado oriente cuenta una escalera de un tramo que permite el acceso al segundo nivel. Sus fachadas están compuestas por dos cuerpos horizontales que rigen la composición, el primero que corresponde al primer piso, se diferencia por el uso del acabado de laja de piedra pulida tipo muñeca, y cuenta con vanos de acceso y de ventanas de forma en arco rebajado. El segundo cuerpo corresponde a los pisos segundo y tercero, cuenta con un cerramiento en ladrillo a la vista y vanos de ventanas con un marco en pañete y pintura. Sobre la fachada sobre la carrera 9 resalta un gabinete con acabado en piedra y sobre la fachada de la esquina dos ventanas en posición verticales que son unidas por un marco en piedra, en esta fachada también sobresalen dos elementos verticales que salen en sus esquinas. El sistema estructural responde a muros de carga en mampostería con acabados en pintura de aceite sobre pañete, el cielo raso es en madera, al igual que los marcos de puertas y ventanas, la escalera es en madera con dos barandas a lado y lado, en donde sobresale la huella con respecto a la profundidad de la contrahuella. Aparentemente el piso cuenta con un acabado de concreto con mineral rojo.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.


16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido a comienzos del siglo XX, correspondiente al periodo de la transición. Destinado para vivienda; en la actualidad tienen un uso mixto con locales comerciales en el primer piso, comercio y vivienda en el segundo y solo vivienda en el tercero. No se conocen datos de autor, diseñador o constructor. Actualmente es una propiedad horizontal, por ende pertenece a varios propietarios. Es reconocido por ser uno de los inmuebles que aportan en la lectura total de un perfil urbano consolidado en la primera parte del siglo XX, construyendo el imaginario urbano de la ciudad. Según revisión de aerofotografías históricas, el predio conserva su construcción original de un volumen con 3 patios laterales y uno central, hoy sin embargo, cuenta con adiciones en uno de sus patios que lo convierte en central, y agregados de cubiertas traslucidas y muros en su interior. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003109005015	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Código de identificación

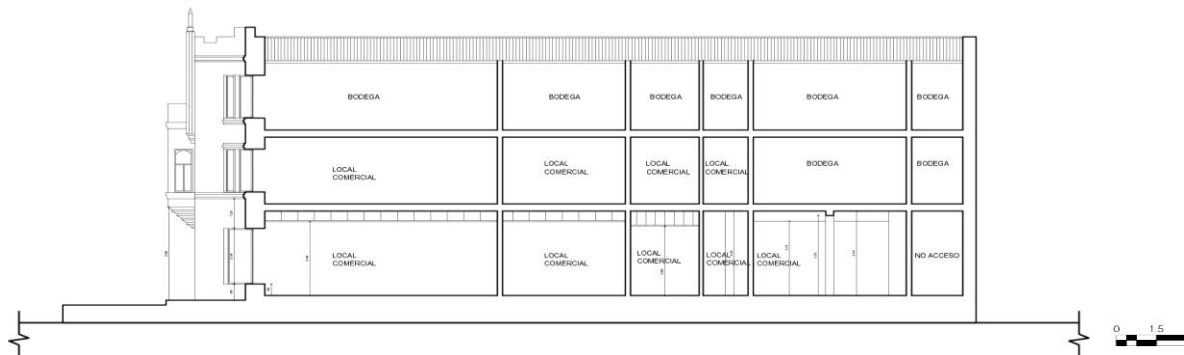
003109005015

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Norte



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: el inmueble cuenta con características arquitectónicas y decorativas que representan a la arquitectura en el momento de transición entre la república y la modernidad. En aerofotografías históricas se evidencia que hasta mediados de siglo el inmueble mantuvo sus tres patios laterales, posteriormente la construcción de un volumen en el tercer patio redujo su área.

Valor estético: en general se evidencia una buena factura constructiva y un alto grado de detalle en la demarcación de ejes y perímetros de vanos. Se destaca el uso de diferentes materiales de acabados en fachada, como la piedra muñeca o el ladrillo a la vista, permitiendo así señalar un orden y una jerarquía que indica un basamento comercial sobre el cual se localizaba la zona residencial. Los elementos decorativos, las molduras y formas de los vanos son otros aspectos que refuerzan su valor estético.

Valor simbólico: El inmueble aporta a la construcción de un perfil urbano consolidado en la primera parte del siglo XX, el cual forma parte del imaginario urbano de la ciudad del periodo de transición entre la república y moderno. Fue una de las muestras arquitectónicas que en su época de constitución alentaron de forma temprana el proceso de modernización de la ciudad.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio, delimitado por el río San Francisco, tiene un origen ligado a la parroquia de las Nieves. Se desarrolla al occidente de la antigua Plaza de las Yervas, actual parque Santander, en la cual se desarrolló un mercado regional que influyó en su vocación inicial, de servicios y vivienda, desarrollando un fluido comercio que se vio reforzado con la apertura de la carrera 10 y la calle 19.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003109005015	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 15



18,2 ORIENTE

CARRERA 9



18,3 SUR

CALLE 13



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 10


23. OBSERVACIONES:

N.A.